

Les Beaux Lundis d'été 2008

10^e été déjà!

Le Service des loisirs de Boisbriand présente, pour un dixième été, des concerts gratuits s'adressant à toute la famille.

Ils se tiendront au parc situé derrière l'église Notre-Dame-de-Fatima, au 305, ch. de la Grande-Côte.

Venez découvrir ces concerts les lundis soirs de 19 h 30 à 20 h 30. Lors des soirées pluvieuses, les spectacles seront présentés à la Maison du citoyen et Place de la culture située au 955, boul. de la Grande-Allée (adjacente au Centre communautaire).

Vous êtes donc invité avec votre chaise, votre couverture et votre coussin.



Dates	Concerts
Lundi 30 juin	L'Ensemble du Carré Saint-Louis et Shen Qi L'Ensemble du Carré St-Louis se présente en quatuor composé d'un erhu (violon chinois), d'une flûte traversière, d'une guitare et d'une contrebasse. Le violon chinois donne une nouvelle sonorité à notre musique d'ici, de la musique classique à la musique populaire en passant par le jazz et le traditionnel, présentée avec une saveur orientale. Connu pour ses animations et ses concerts, l'Ensemble du Carré Saint-Louis a participé à de nombreux concerts et festivals au Québec et partout dans le monde.
Lundi 7 juillet	Youssy Barbara Ruiz Pour la 10 ^e saison des Beaux Lundis d'été, nous avons pensé vous transporter dans le Sud pour faire la fête avec Youssy Barbara Ruiz. Pour cette occasion, à compter de 19 h, dessert et café vous seront servis. Youssy Barbara est le coup de cœur de l'année! Vous l'avez vue à Télé-Québec, chez « Belle et Bum » et « Ça manque à ma culture » et elle a paru dans le Devoir, la Presse....
Mercredi 9 juillet	Takadja spectacle familial Les contrastes de couleurs et de cultures se combinent ici à merveille. Ce spectacle envoûtant avec costumes colorés, danse acrobatique, chants folkloriques et instruments traditionnels nous entraîne au cœur de l'Afrique. Les spectateurs de tous âges seront littéralement soulevés d'enthousiasme par le rythme effréné des tambours africains et par la grande qualité rythmique proposée par Takadja.
Lundi 14 juillet	Oztara Oztara est un groupe indépendant de Montréal qui œuvre sur la scène québécoise depuis plus de 4 ans. Avec plus de 5 000 copies vendues de ses deux premiers albums et plus de 200 spectacles, Oztara s'impose comme un des groupes phares de la nouvelle musique québécoise aux accents d'ailleurs. Oztara conçoit un métissage de musiques du monde mariant le côté festif et mélancolique des mélodies tiganes au rythme et à la chaleur des musiques latines et reggae.
Lundi 21 juillet	Die Falshen Bayern Composé de cinq musiciens, ce groupe interprète des airs de musique dans la plus pure tradition bavaroise, soit des polkas, des valse et des balades.
Lundi 28 juillet	Kumpa'nia Kumpa'nia est une joyeuse troupe de tambours ambulants qui ne laisse personne indifférent. Les compositions originales, où se mêlent d'exotiques influences funk, samba, reggae, old school, wawanco, comparsa, sont orchestrées et littéralement mises en scène sur six instruments d'une grande batterie démantibulée, ce qui donne ce son unique et cette énergie irrésistible. L'im pact visuel des chorégraphies dynamiques et des costumes écarlates, entièrement confectionnés à partir de matériaux recyclés, complète à merveille la folie des rythmes endiablés.
Lundi 4 août	Angel Forrest Depuis déjà 20 ans, Angel Forrest séduit les foules avec son style vocal envoûtant et son charisme hors du commun. Véritable passionnée du blues, elle fait paraître en 1996 son premier album qui reprend plusieurs grands classiques de ce style musical. L'année 2000 permet à Angel de se faire voir et entendre sur plusieurs grandes scènes du Québec en devenant choriste pour Martin Deschamps. En septembre 2005, la Montréalaise lance « Here for you », son premier album original en anglais, qui a été chaleureusement accueilli. Des spectacles à guichets fermés dans plusieurs villes du Québec et des critiques élogieuses tant pour son album « Here for you » que pour son spectacle en témoignent.
Lundi 11 août	Kleztory À l'im age de la musique klezmer que joue avec passion le groupe Kleztory, le spectacle forme une riche mosaïque de cultures, de formations et de sensibilités musicales. En unissant leurs forces, ces musiciens expérimentés recréent la virtuosité et l'émotion propres au style. Ils proposent une démarche singulière, créant des arrangements à la fois novateurs et respectueux de la tradition ainsi que des compositions originales.
Lundi 18 août	Algarad Réunissant d'anciens étudiants du Collège Lionel-Groulx résidant à Boisbriand, voilà maintenant plus de cinq ans que ce groupe roule sa bosse sur les scènes de la région. Touchant à tous les styles et appréciant toutes les influences, Algarad s'est doté au fil des ans d'un impressionnant répertoire musical francophone, anglophone et original. Aussi sensibles à l'idée que leur musique véhicule un message, les membres d'Algarad prennent position face aux injustices sociales et aux absurdités qui nous entourent. En plus de leur participation au groupe, ces musiciens participent à l'essor de la scène culturelle et artistique régionale. Évaluant sous la bannière des Productions Éponymes, Mélanie, Jean-Christophe et Guillaume gèrent le Centre musical multiservices situé au 114, ch. de la Grande-Côte à Boisbriand. En collaboration avec L@dobase et la Ville de Boisbriand, ils travaillent à l'élaboration de projets visant la participation des jeunes et l'implication des commerçants et intervenants de notre région.